

Acentos andaluces

12.00 Clase con Helen



Básicamente han dedicado la clase de hoy a trabajar el falsete. Vero y Chenoa son las que han tenido que esforzarse más. Por su parte, los chicos han hecho ejercicios para diferenciarlo de la voz clásica. Vero comenta a Helen su visita al foniatra y la profesora les aconseja a todos ir al foniatra una vez al año, cuando salgan de la Academia. Como los atletas, deben hacerse una revisión anual para comprobar que siguen en plena forma.

Al finalizar la clase, Helen se queda hablando con Chenoa y le da unos cuantos consejos para interpretar su canción: debe comenzar con voz hablada y después ya irá subiendo....

13.15 Se aceptan ideas



Han empezado la clase de Lawrence de enhorabuena. Busta, que está muy emocionado con lo de llevar 100 días en la Academia, se lo ha dicho a Lawrence. Y, como no podía ser de otra forma, lo han celebrado con un gran aplauso.

Esta vez ha habido un gran cambio en la clase. Hoy los profesores eran ellos mismos, ya que tenían que proponerse ejercicios para realizar los calentamientos

y practicar el equilibrio, la soltura y las demás técnicas necesarias para realizar buenas coreografías. Todos han tenido muchas propuestas y la clase ha sido muy dinámica.



14.00 Sobre los acentos andaluces

Durante la comida van hablando de Rosa, que aún no ha bajado al comedor. Comentan que es imposible enfadarse con ella por su manera de decir las cosas. En cambio, lo mismo dicho por otro puede ofender. Luego, han estado hablando sobre el acento andaluz. Busta se ha metido con Nuria porque dice "azín", en lugar de "así". Nuria, por su parte, se ha metido con el acento de Manu. Según ella, Manu no parece de Triana porque es demasiado fino. Al final de la comida, Manu se ha "vengado" de Nuria y le ha dicho irónicamente que la ve más delgada...

14.50 Rosa vista-no vista

¡A estas horas baja Rosa a comer! La pobre tendrá que darse prisa ya que a las 15.00 tiene clase de inglés y, ya se sabe, la clase empieza con puntualidad inglesa.

15.00 Clases particulares



Chenoa es la única alumna que queda en la clase de nivel avanzado. Con la profesora han hablado de Gisela y han estado valorando la pronunciación de Chenoa Turner, que a la profe le ha parecido bastante bien.

Una vez revisada la actuación de la Gala pasada, es ya el turno de la próxima canción. Han estado repasando la letra del nuevo tema y han acabado cantando las dos juntas. A Chenoa le ha salido competencia: ¡su propia teacher!

20.20 Día duro de ensayos

En la Academia no cesan los ensayos de las canciones. Vero repite clase con Nina, mientras Rosa y Bisbal están en clase de expresión oral. Los demás practican sus canciones por libre. Todos esperan la hora de cenar para estar juntos y comentar como les ha ido el día, ya que con tanto ensayo apenas han coincidido.



@ Portalmix