

Néstor se despide

9.01 Néstor se despide

Néstor les avisa que van a "calentar a lo tradicional", icomo Manu dijo que le gustaba cantar a lo tradicional! Les promete que les meterá caña por ser el último día con él para que les quede un buen recuerdo.

No faltan ejercicios con pelotas, gomas elásticas... y con tanto movimiento hay algunos que se han despistado... Néstor les ha metido un poco de bronca porque ha notado que hay gente que "espera los resultados por inspiración divina y se lo tienen que currar".



10.30 Manu busca a Vero



Manu, continua tan simpático como siempre: le ha dicho a Vero que en lugar de labios tiene dos salchichas y que debe arruinarse en barras de labios. Vero le ha contestado como se merece, mientras Manu le ponía los morritos para que le diera un beso. Han acabado pegándose en coña.

Durante el desayuno el tema inevitable ha sido lo poco que queda para acabar y lo rápido que pasa el tiempo. Tenemos dos grupos, a Rosa y Busta se les ha pasado la semana volando. Manu y Vero dicen que ha ido lenta. Bisbal y Chenoa se abstienen de votar.

12.23 Las observaciones de Helen

En clase de Helen tienen que analizar técnicamente su voz hablada y su voz cantada. Ahí van algunos comentarios que la profesora les ha hecho: A Busta, que cuando canta parece "El increíble Hulk", a Vero que tiene una voz cantada muy dulce, a Rosa que se la ve muy feliz y su voz cantada es dos veces multiplicada su voz hablada.

Como colofón Helen les ha preguntado qué creían habían aprendido. Chenoa ha contado que al principio creía que las cuerdas vocales eran eso: cuerdas. Los chicos se han marcado un detallazo: le han demostrado sus progresos cantando "Helen" con todas las técnicas que han aprendido con ella, el falsete, bending, etc.

El final de clase ha sido de lo más emotivo, se han puesto todos a cantar las canciones que han practicado durante el curso y han acabado todos con besos, abrazos y alguna lagrimita... Echarán de menos las recetas de Helen.



16.15 ¡Pay attention, Rosa!

Chenoa ha preparado una entrevista ficticia en inglés para un cantante, que ha acabado haciéndole a Donna. Mientras, los beginners han repasado la canción de los auxiliares, los chicos preguntaban y las chicas respondía. Ha habido problemillas con Rosa, que pasaba de todo y no paraba de reírse.



Pase con micro



17.05 Manu, ieres un pesado!

Manu sigue insistiendo en cantar con su guitarra, pero Nina no lo ve claro. Le ha dicho que él cuando cante con sus músicos haga lo que quiera para sentirse más cómodo, pero que en las Galas no hay guitarra que valga. La directora de la Academia ha sido contundente frente la insistencia del chico.

Manu ha conseguido salirse con la suya. Al final, Nina lo ha consultado con la organización y han acordado que cantará su tema acompañado de un guitarrista. El sábado por la tarde tendrá ensayo con él.



20.16 Últimas clases

En clase de Amparo, Rosa y Bisbal han tenido que recitar poemas. ¡Rosa se lo sabía de memoria! Luego debían describir la canción que cantarán en la próxima Gala y esta vez Rosa no había hecho los deberes: no lo tenía preparado. Así que le ha tocado a Bisbal lucirse.



Han vuelto a visionar el video de la última sesión y todavía les domina cierta sensación de vergüenza cuando se ven en pantalla.



21.30 Cena

Durante la cena, Rosa y Vero las eternas amigas se han puesto a cantar juntas, ¿por última vez? en el comedor. Chenoa, allá por los postres se ha puesto a leer un libro mientras los demás charlan tranquilamente.

23.40 Rosa resucita

Todos "yacen" en el dormitorio pero de repente Rosa ha resucitado, se ha subido al comedor con el disc man y se ha puesto a canturrear su espectacular velada "Unchained melody". Allí sola y con un té se ha dedicado a memorizar la letra, no vaya a tener ningún problema en el directo. Mañana empieza la cuenta atrás para el gran día.

@ Portalmix