

El bajón

10.20 Desayuno

Todos han pensado que es el último domingo que desayunan en la Academia. Luego han recordado la película que vieron ayer y especialmente los comentarios de Rosa, que iba desvelando continuamente los secretos del guión porque ya la había visto. Conclusión: nadie quiere repetir la experiencia de ver con Rosa una peli que ella ya haya visto.



10.30 Clase con Asha



Han empezado con masajes por parejas: Asha+Busta, Vero+Rosa y Manu+Bisbal, todos de pie.

El siguiente ejercicio ha consistido en despertar la musculatura recorriendo el trayecto de punta a punta de toda la sala, con movimientos totalmente libres, de ahí han pasado a masajearse la cabeza y han acabado recorriendo la sala sin que los glúteos tocasen el suelo.

La segunda parte de la clase ha consistido en un ejercicio cuya finalidad era aprender a aislarse del ruido exterior, del público durante una actuación. Asha

les hacía cantar mirándose unos a otros, alternando canciones intentando distraerse con las miradas para buscar la concentración al máximo.

A eso de las doce, Asha les ha dado media hora libre para que se duchen y descansen hasta que empiece el pase con micro.

13.00 Pase general con micro

Bajo la atenta mirada de Asha y Nina, uno a uno han ido haciendo un pase de los temas.

Ha empezado Rosa. Nina le ha "echado en cara" que sea tan lineal durante toda la canción, sin contrastes.

Después ha subido Busta. Mientras, Nina distraída le hacía una coleta a Rosa y Vero, masajea a una relajada Chenoa.

Al acabar Busta su "Perdóname", Asha le comenta que no tiene solución, en plan de broma, porque siempre utiliza los mismos registros.

El siguiente en pasar es Bisbal.

Estarán así hasta que suban a comer y a eso de las cuatro irán a plató por última vez desde que entraron en la Academia.



21.00 Cena

Al llegar al comedor les han dado dos tilas a cada uno para que se las tomen después de cenar. Durante la cena el tema estrella ha sido lo que han alucinado con la gente que había fuera, gritando sus nombres y cantando los temas de algunas Galas.

Luego, cómo no, han recordado que hoy es su último día y cada uno de ellos ha hecho balance de este tiempo y ha dicho unas palabras. La mayoría ha agradecido al público el apoyo que les ha dado semana a semana. El agradecimiento general ha acabado con su canción, "Mi música es tu voz".

22.00 El bajón de Rosa

Después de la cena se han ido directos a la habitación, ya que se habían propuesto ir a dormir pronto, pero a Rosa le ha dado un bajón, con el correspondiente ataque de pánico con frases como "¿qué va a ser de mí a partir de ahora?". Al principio, Vero ha intentado animarla y luego ha llegado Chenoa y le ha dicho que ya va siendo hora de que espabile. Manu también ha intentado animar a Rosa. La chica se ha puesto a llorar pero entre todos han logrado que se calmase. A ver cómo están los ánimos mañana...

@ Portalmix