

Tema

10.40 Banda sonora para desayunar

Rosa, Bisbal y Chenoa son los únicos que han desayunado. Chenoa le ha preguntado a Bisbal cómo son las clases de Rocío, la nueva profesora de Release, ya que ella todavía no ha asistido a ninguna. Rosa le dice que son muy relajantes. Han hablado también del vestuario para la próxima Gala y, al entrar Bisbal, se han ido los tres hacia la ventana para oír unos pajarillos cantar. Todo muy bucólico...

11.30 Música para el cuerpo



¡Busta ha llegado unos minutos tarde! La clase ha consistido en una especie de masaje que favorecía la elasticidad, y hemos podido comprobar que la elasticidad de Chenoa es brutal.

Al final de la clase han hecho un ejercicio con música, también por parejas, en el que uno de ellos marcaba una zona del cuerpo y la pareja mandaba aire a la parte elegida. Para potenciar el movimiento propio han hecho otro ejercicio que ha consistido en bailar pero a partir de la parte del cuerpo que tocaba la pareja.



12.20 Almuerzo

Antes de bajar a ensayar con Poty se toman algo para hacer acopio de fuerzas. Busta les dice a sus compañeros que está preocupado por los temas de la Gala, son muy moviditos y no sabe cómo le va a salir el baile.

Luego han estado hablando de los programas de tele a los que han ido. El cántabro recuerda lo cómodo que estuvo en el programa de Concha Velasco y Chenoa comenta lo bien que les trataron en Crónicas.

12.35 Ensayos con Poty

Los tres ganadores han hecho un repaso de las coreografías, la primera ha sido Rosa, le ha seguido Bisbal y el último ha sido Busta.



13.35 Crisis pre-Gala de Rosa

Durante los ensayos de Busta, Rosa que estaba en un box, se ha desesperado y ha salido al pub llorando, allí se ha encontrado a

Bisbal que la ha estado consolando. Rosa tiene problemas porque dice que no hay espacio en sus canciones para respirar y está convencida de que lo hará mal. Bisbal la animaba diciéndole que está convencido de todo lo contrario, que ella se ha enfrentado a temas mucho más difíciles y lo ha hecho bien. El chico le ha dicho que estaría todo el día abrazado a ella, se nota que la quiere mucho.

Luego han entrado juntos al box para ver qué problemas había en las canciones de Rosa. Bisbal cree que ella es perfectamente capaz, pero que se quedará más tranquila si habla con Nina.



14.15 Momento decisivo

Rosa le confiesa a Busta que nota que ya no tiene a Ángel a su lado, que ella para cantar y expresar lo que siente necesita que la guíen. Busta reconoce que la ayuda que les han dado los profesores les ha facilitado mucho las cosas, pero que ahora es el momento de descubrir cómo hacer las cosas por sí mismos.

Cuando salen del comedor entran Bisbal y Chenoa. Saludan a sus familias, Bisbal hace recuento de sus primos y tíos para Chenoa. Hablan del sobrinito del chico y Chenoa recuerda las experiencias en la guardería. Después han estado comentando las maravillas de las playas de Almería y Mallorca.

16.00 A plató

Los tres ganadores se preparan para irse a ensayar a plató. Están un poquitín nerviosos ya que esta tarde es decisiva para asegurarse un poco la tranquilidad de mañana...

@ Portalmix